

Haushaltsantrag

zum Doppelhaushalt 2026/2027 - Finanzplanung bis 2030

Stadträtinnen / Stadträte - Fraktionen
SPD und Volt
Betreff
Weiterführung der temporären Zuschusserhöhung der Freien Tanz- und Theaterszene Stuttgart (FTTS)

Antrag

Wir beantragen die im Abschnitt „Finanzielle Auswirkungen“ genannten Finanzmittel bzw. die im Abschnitt „Änderung im Stellenplan“ genannten Stellen für den/die Teilhaushalt/e 410 Kulturamt.

Die temporäre Zuschusserhöhung der **Freien Tanz- und Theaterszene Stuttgart (FTTS)** wird für die Haushaltsjahre **2026 und 2027** in Höhe von **insgesamt 244.600 € pro Jahr** fortgeführt.

Davon entfallen:

- **144.600 €** auf die laufenden Kosten der Geschäftsstelle (Personal, Verwaltung, Sachmittel),
- **100.000 €** auf die zweckgebundenen Mittel für die **Suche und Nutzung temporärer Spielstätten** der Freien Szene.

Finanzielle Auswirkungen

	EHH	FHH
	- in Tausend Euro -	
Jahr 1	244,6	0
Jahr 2	244,6	0
Jahr 3	0	0
Jahr 4	0	0
Jahr 5	0	0
Jahr 6 ff.		0

In Anmelde-liste (Rote Liste) enthalten	Nein
Seite (wenn in Anmelde-liste enthalten)	
THH	410 Kulturamt
(Mitteilungs-) Vorlage	1019/2025
Ranking-Nr. im BHH-Verfahren	
Antrags-Nr. Bezirksbeiratsantrag	

Änderung im Stellenplan

Im Zusammenhang mit diesem Antrag wird die Schaffung / Änderung von KW-Vermerken an folgenden Stellen im Stellenplan der Landeshauptstadt Stuttgart beantragt:

lfd. Nr. *)	Schaffung (Stellenzahl)	Änderung KW Vermerk (Stellenzahl)	Organisations- einheit bzw. Stellen- nummer	Funktions- bezeichnung / Anlass	Stellenwert (EG oder Bes.-Gr.)	KW- Vermerk bisher	KW- Vermerk neu

*) lfd. Nr. aus der Schaffungsliste (sofern Bezug auf eine von einem Amt beantragte Stellenschaffungen bzw. Änderung eines KW-Vermerks genommen wird)

Begründung/Erläuterung

1. Bedeutung der FTTS für die Stuttgarter Kulturlandschaft

Die **Freie Tanz- und Theaterszene Stuttgart (FTTS)** ist die zentrale **Interessenvertretung, Netzwerk- und Servicestelle** für die freien darstellenden Künste in Stuttgart.

Sie vertritt über 200 freie Künstler*innen, Kompanien, Spielstätten und Produktionshäuser aus den Bereichen Tanz, Theater, Performance, Figurentheater und interdisziplinäre Bühnenkunst.

Die FTTS fördert Austausch, Professionalisierung und Sichtbarkeit und übernimmt zugleich eine **vermittelnde Funktion zwischen Kulturschaffenden, Verwaltung und Politik**.

Mit Beratungsangeboten, Weiterbildungen, Netzwerkformaten und kulturpolitischer Arbeit trägt sie wesentlich zur Stabilisierung der freien Szene und zur kulturellen Vielfalt Stuttgarts bei.

2. Hintergrund zur bisherigen Förderung

Zum **Doppelhaushalt 2024/2025** hatte die FTTS:

- **zweckgebundene Mittel in Höhe von 100.000 € pro Jahr** (befristet auf zwei Jahre) erhalten, um den **Suchlauf nach einer dauerhaften Spielstätte** umzusetzen und die **Miete temporärer bzw. alternativer Spielorte** zu finanzieren. Da die Freie Szene **bis heute über keine eigene Spielstätte verfügt**, ist eine **Weiterführung dieser Mittel bis einschließlich 2027** notwendig.
- Darüber hinaus hatte die FTTS einen **Mehrbedarf für laufende Kosten der Geschäftsstelle in Höhe von 144.600 €** beantragt, die in der dritten Lesung des Haushalts 2024/2025 vom Gemeinderat ebenfalls **für zwei Jahre bewilligt** wurden.

Dadurch konnten die **Personal- und Stellenumfänge aufgestockt**, die **Vergütungen dem tatsächlichen Arbeitsaufwand angepasst** sowie **Sachkosten und unvorhergesehene Ausgaben** gedeckt werden.

Die nun beantragte **Weiterführung dieser Mittel** ist erforderlich, um die erreichte Struktur zu erhalten und die Arbeitsfähigkeit der FTTS mittelfristig zu sichern.

3. Kulturpolitische Bedeutung

Die FTTS ist eine **Schlüsselstruktur** der freien darstellenden Künste in Stuttgart und leistet einen unverzichtbaren Beitrag zur Umsetzung der kulturpolitischen Ziele der Stadt:

- Stärkung der freien Kunst- und Kulturszene,
- Förderung von Diversität, Nachwuchs und Innovation,
- Schaffung von nachhaltigen Produktions- und Präsentationsstrukturen,
- und Vermittlung zwischen Künstler*innen, Verwaltung und Öffentlichkeit.

Die Weiterführung der Förderung trägt unmittelbar zur **Sicherung der kulturellen Infrastruktur** und zur **Qualitätssicherung freier Bühnenkunst** in Stuttgart bei.

gezeichnet

Jasmin Meergans, Fraktionsvorsitzende

Stefan Conzelmann, Fraktionsvorsitzender

Tillmann Bollow

Sara Dahme

Dr. Maria Hackl

Celine Hirschka

Dejan Perc

Lucia Schanbacher

Clara Streicher